14.18

SITES
FUNÉRAIRES
ET MÉMORIELS
DE LA PREMIÈRE
GUERRE MONDIALE
PATRIMOINE MONDIAL

Du
03
au
11
NOVEMBRE
2026

Concerts
Tables rondes
Visites guidées
Archives
Émissions en ligne
Illuminations

LES GRANDS JOURS DE LA MÉMOIRE

RENDEZ-VOUS

SUR LES SITES DE
LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE
EN FRANCE & EN BELGIQUE

Cofinancé par l'Union européenne

MINISTÈRE DES ARMÉES ET DES ANCIENS COMBATTANTS

EN PARTENARIAT AVEC LA CHAÎNE YOUTUBE CHAMPS DE BATAILLE - LA SÉRIE

CHAMPS DE BATAILLE

COMMONWEALTH WAR GRAVES

NaCVG

ÉDITO

Faire mémoire autrement

En 2023, 139 sites funéraires et mémoriels de la Première Guerre mondiale, en France et en Belgique, étaient inscrits sur la Liste du Patrimoine de l'UNESCO. Cette prestigieuse inscription nous invite à relever de nombreux défis. Pour cela, nous avons fait le choix de la créativité et de la rencontre, en proposant un événement inédit mêlant l'itinérance sur les sites de mémoire répartis sur les deux pays, autour d'une mémoire partagée.

Les Grands jours de la Mémoire doivent permettre aux Sites funéraires et mémoriels de la Première Guerre mondiale inscrits sur la Liste du Patrimoine mondial de proposer une série d'évènements les jours qui précèdent la commémoration du 11 novembre, permettant de mettre en valeur ce patrimoine d'exception à l'occasion d'une grande semaine de la mémoire.

Convaincu de la nécessité de renouveler les rituels de commémoration, l'événement propose des concerts, des lectures, des projets numériques, des illuminations, des tables rondes et des rencontres sportives... Événement culturel et mémoriel, il ambitionne de « faire mémoire autrement » afin de proposer à tout type de public de s'approprier de différentes manières les sites et leur histoire, tout en préservant un cadre propre à l'interprétation de la Valeur Universelle Exceptionnelle de l'inscription au Patrimoine mondial de l'Humanité et le respect de la mémoire des lieux et des personnes.
En dépassant la frontière entre la France et la Belgique, en allant à la rencontre de la jeunesse, nous souhaitons mettre en avant des femmes et des hommes qui font vivre ce patrimoine et qui oeuvrent à la transmission de la mémoire.

Nous remercions l'ensemble des partenaires, collectivités et gestionnaires, ainsi que les sites et les musées qui accueillent ces Grands Jours de la Mémoire.

Nous vous donnons rendez-vous sur les sites de mémoire de la Première Guerre mondiale, pour vivre la mémoire en grand !

Jérôme Dumont
Président du Conseil départemental de la Meuse
Président de la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale

Un événement inédit en partenariat avec Champs de bataille – La série

La série documentaire Champs de bataille, produite et incarnée par l'historien et journaliste Serge Tignères, souhaite lever le voile sur les conflits contemporains qui ont marqué l'Histoire. Avec les Grands Jours de la Mémoire, Champs de bataille propose un nouveau format, en partant pendant une semaine sur les sites de la Première Guerre mondiale inscrits sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO, de l'Alsace à la Flandre, avec un magazine journalier, au plus près des acteurs de terrain qui font vivre le patrimoine et avec des interventions de spécialistes qui tenteront de répondre aux questionnements liés à la manière de faire « mémoire autrement ».

Partagez votre témoignage de la Première Guerre mondiale

À l'occasion des Grands Jours de la Mémoire organisés sur les Sites funéraires et mémoriels 1914-1918 - Patrimoine mondial de l'UNESCO, nous proposons de faire appel aux témoignages privés de la Première Guerre mondiale. Chaque jour, un magazine en ligne et en public, commencera par la lecture d'un témoignage authentique, écrit il y a plus de cent ans. Si vous conservez des témoignages touchant à ces sites, lettres, carnets et si possible accompagnés d'une photographie, vous pouvez nous en faire parvenir une copie ou indiquer un lien par courriel à :

temoignages@missionpatrimoine1418.org

LES ÉTAPES DES GRANDS JOURS DE LA MÉMOIRE

9 étapes

DU 03 AU 11 NOVEMBRE

Interreg
France-Wallonie-Vlaanderen
UNION EUROPÉENNE
EUROPESE UNIE

Programme

ÉTAPE 1	**ALSACE - 3 nov** Lancement, Table Ronde, Magazine en public, Conférence	P. 6
ÉTAPE 2	**MOSELLE - 4 nov** Cérémonie	P. 8
ÉTAPE 3	**MEUSE - 5 nov** Magazine en public, Expositions, Théâtre	P. 9
ÉTAPE 4	**MARNE - 6 nov** Visite guidée, Pédagogie, Théâtre, Magazine en public	P. 13
ÉTAPE 5	**AISNE/ ARDENNES - 7 nov** Visite guidée, Magazine en public, Sport	P. 17
ÉTAPE 6	**SOMME - 8 nov** Visite guidée, Concert, Magazine en public	P. 22
ÉTAPE 7	**NORD/PAS-DE-CALAIS - 9 nov** Visite guidée/Pédagogie, Magazine en public, Illumination	P. 25
ÉTAPE 8	**WALLONIE - 10 nov** Cérémonie, Magazine en public, Concert	P. 31
ÉTAPE 9	**FLANDRE - 11 nov** Magazine en public, Cérémonies, Expositions, Sport	P. 33
11 NOV	**VOSGES, MEURTHE-ET-MOSELLE, SEINE-ET-MARNE**	P. 35

ÉTAPE 1

ALSACE

3 novembre

Lancement des Grands Jours de la Mémoire

Dévoilement de la plaque Patrimoine mondial et inauguration de l'arbre franco-allemand des Mémoires au Hartmannswillerkopf

La nécropole nationale française du Silberloch, le Monument national français et la crypte du Hartmannswillerkopf constituent un ensemble inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2023, au sein de la série « Sites funéraires et mémoriels de la Première Guerre mondiale (Front Ouest) ». À cette occasion, un Arbre franco-allemand des Mémoires sera inauguré en présence du Président de la Région Grand Est.

10H30
Monument national du Hartmannswillerkopf et Historial franco-allemand, Wattwiller (68700)

unesco
Site du patrimoine mondial

TABLE RONDE

Regards franco-allemands sur l'inscription des sites funéraires et mémoriels de la Grande Guerre sur la Liste du patrimoine mondial

11H45
Auditorium de l'Historial franco-allemand du Hartmannswillerkopf, Wattwiller (68700)

Magazine en public

15h00

Avec Serge Tignères. En partenariat avec Champs de bataille - la série

Auditorium de l'Historial franco-allemand du Hartmannswillerkopf, Wattwiller (68700)

Quelle place pour la mémoire franco-allemande sur les sites de la Première Guerre mondiale ?
Comment faire mémoire avec les nouveaux outils de la technologie ?

Le Hartmannswillerkopf accueille le premier magazine des Grands Jours de la Mémoire, initiée et produite par la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale et présentée en public par Serge Tignères, qui interroge plusieurs acteurs sur les thèmes de la journée.

*Incription dans la limite des places disponibles sur le site du Hartmannswillerkopf

CONFÉRENCE

Conférence : « Du champ de bataille au lieu d'amitié franco-allemand : l'histoire du Hartmannswillerkopf », avec Jean Klinkert, Président du Comité du Monument National du Hartmannswillerkopf et Florian Hensel, directeur de l'Historial franco-allemand.

20H15
Palais de la régence, Ensisheim (68190)

ÉTAPE 2

MOSELLE

4 novembre

CÉRÉMONIE

Transmission de la flamme du Soldat inconnu et cérémonie organisée par l'ONaCVG au cimetière de Metz-Chambière

La jeunesse mosellane participera à une cérémonie autour de la flamme du Soldat inconnu, recueillie à Verdun. La matinée permettra d'échanger sur le sens de la commémoration, la symbolique de la nécropole et l'histoire de la flamme. Une exposition sur les sites funéraires et mémoriels d'Alsace-Moselle inscrits au patrimoine mondial sera présentée dans la chapelle de la nécropole de Chambière.

DE 11H30 À 12H
Nécropole nationale de Metz-Chambière, Rue du Général Miollis, Metz (57000)

ÉTAPE 3

MEUSE

5 novembre

Magazine en public

15h00

Avec Serge Tignères. En partenariat avec Champs de bataille - la série

Auditorium du Mémorial de Verdun (55545)

Quelle mémoire pour le champ de bataille de Verdun à l'avenir ? Quelle place pour la mémoire des anciens pays colonisés sur les sites de la Première Guerre mondiale ?

Le Mémorial de Verdun – Champ de bataille accueille, le deuxième magazine des Grands Jours de la Mémoire, initiée et produite par la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale et présentée en public par Serge Tignères, qui interroge plusieurs acteurs sur les thèmes de la journée.

Avec la participation exceptionnelle de l'historien Pascal Blanchard, spécialiste de la mémoire du colonialisme.

GROUPE DE RECHERCHE ACHAC

*Incription dans la limite des places disponibles sur le site du Mémorial de Verdun : www.memorial-verdun.fr

EXPOSITION

Exposition Ce qu'ils ont vu, dessins d'enfants de Gaza

Dans le cadre du festival Passeurs d'Histoire organisé par le Mémorial de Verdun

Au lendemain du 7 Octobre 2023, Joseph Gordillo et son équipe contactent des familles de Gaza en leur demandant de faire dessiner leurs enfants. Une seule consigne : "Qu'avez- vous vu ?" Depuis, 187 dessins leur ont été transmis par WhatsApp. Ces dessins témoignent de la terreur, de la mort, de la survie et de la fin de l'enfance dans un contexte de guerre.

Église Jeanne-d'Arc, 6 Place Georges Guérin,
Verdun (55100)

THÉÂTRE

3 Saisons et 1 corps, réalisé par Joseph Gordillo

Dans le cadre du festival Passeurs d'Histoire, organisée par le Mémorial de Verdun

Comment garder des traces d'un pays qui s'efface ? Le poète et sportif palestinien Mohammed Al Qudwa, qui a vécu cinq guerres à Gaza, fouille dans son histoire et celle d'autres enfants pour faire émerger des souvenirs parmi les décombres. La pièce sera suivie d'un échange avec le comédien, accompagné du réalisateur Joseph Gordillo et de l'historienne Manon Pignot, spécialiste de l'expérience enfantine de la guerre.

20H30
Théâtre de Verdun, 9 Quai Général Leclerc,
Verdun (55100)

* 5 à 17 €, à partir de 12 ans, Spectacle joué en arabe, surtitré en français.

FESTIVAL PASSEURS D'HISTOIRE

Du 5 au 8 novembre 2026, le Mémorial de Verdun – Champ de bataille présente la deuxième édition de Passeurs d'Histoire, un festival dédié à toutes les formes de transmission de l'Histoire, à destination de tous les publics.
Le festival est l'occasion pour les historiens, auteurs de BD, réalisateurs, professeurs, romanciers, youtubeurs et streamers, professionnels des musées, créateurs de podcast, de jeux vidéo, etc. de témoigner de leur travail et de partager leur passion.

*** Retrouvez le programme détaillé du Festival Passeur d'Histoire, organisé par le Mémorial de Verdun, champ de bataille sur : www.memorial-verdun.fr**

AUTRES ÉVÈNEMENTS

Parcours audio-guidé en réalité augmentée : l'engagement des femmes dans la bataille de Verdun, créé par l'ONaCVG

Grâce à l'application BavAR[t], découvrez des points d'intérêt dans la ville de Verdun et aux abords de la nécropole nationale de Fleury-devant-Douaumont, à travers un parcours consacré à l'engagement des femmes. Véritable musée hors les murs, l'application est accessible gratuitement via BavAR[t].

Nécropole nationale de Fleury-devant-Douaumont (55100)

Parcours numérique Baludik : à la découverte de la nécropole nationale de Fleury-devant-Douaumont

L'ONaCVG propose de découvrir la nécropole nationale de Fleury-devant-Douaumont à travers un jeu de piste numérique gratuit sur l'application Baludik. Suivez Erna et Louise sur les traces de l'histoire du site et des soldats qui ont combattu à Verdun. Une manière ludique et interactive de découvrir ce lieu de mémoire.

Nécropole nationale de Fleury-devant-Douaumont (55100)

Exposition En gare portée par l'ONACVG en partenariat avec la SNCF et l'ECPAD.

À l'occasion du 110e anniversaire de la bataille de Verdun, cette exposition croise contenus historiques, archives photographiques et œuvres de l'artiste Thibault Lucas. Elle explore l'expérience humaine de la guerre et ses héritages, en écho au travail de mémoire mené par l'ONaCVG.

DU 7 SEPTEMBRE AU 15 NOVEMBRE 2026
Gare de Verdun et Avenue de la Victoire, Verdun (55100)

ÉTAPE 4

MARNE

6 novembre

VISITE GUIDÉE

Ateliers et visites aux Archives départementales de la Marne

Visite des Archives départementales de la Marne, présentation des sources sur la Grande Guerre et atelier permettant de retracer le parcours d'un soldat de 14-18. Visite réservée aux professeurs et représentants d'associations consacrées à la Grande Guerre.

6 NOVEMBRE DE 13H À 17H
Archives départementales de la Marne, 23 rue Carnot, Châlons-en-Champagne (51000)

*Infos et réservations : Tél. : 03 26 68 06 69 / archives51@marne.fr

PÉDAGOGIE

Cérémonie avec les élèves des classes défense des collèges marnais suivie de la présentation du projet « La mémoire de la Première Guerre mondiale au Mémorial de Dormans : portraits sonores de soldats », réalisé par les élèves de 6e du collège de Dormans avec l'association du Mémorial de Dormans. Une visite commentée sera également proposée aux élèves.

10H
Mémorial de Dormans, Parc du Château – avenue des Victoires, Dormans (51700)

Exposition d'une partie du travail réalisé lors de l'atelier « Raconter la Grande Guerre », réalisé par la classe de CM1-CM2 de l'école Voltaire/-Université de Reims et organisé par les Archives départementales de la Marne

* Entrée libre

DU 6 AU 13 NOVEMBRE
Archives départementales de la Marne, 44 avenue de l'Yser, Reims (51100)

EXPOSITION

Exposition itinérante Mémoire en chemins. Une traversée sensible du patrimoine funéraire marnais de la Grande Guerre (sites funéraires et mémoriels de la Grande Guerre inscrits à l'UNESCO)

* Entrée libre

DU 6 AU 13 NOVEMBRE
Archives départementales de la Marne, 23 rue Carnot, Châlons-en-Champagne (51000)

Magazine en public — 14h30

Avec Serge Tignères. En partenariat avec Champs de bataille - la série

Chapelle supérieure du Mémorial de Dormans (51700)

Comment entretenir et faire vivre un site de mémoire de la Première Guerre mondiale ?
Comment développer l'interprétation d'un site de mémoire en plein air ?

Le Mémorial de Dormans accueille, le 6 novembre 2026, le troisième magazine des Grands Jours de la Mémoire, initié et produit par la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale et présenté en public par Serge Tignères, qui interroge plusieurs acteurs sur les thèmes de la journée.

Inscription obligatoire (dans la limite des places disponibles) : pjcs@marne.fr

THÉÂTRE

Deux représentations à la MJC d'Aÿ du spectacle Par-delà les tranchées, proposé par l'association Archives & Culture

Agathe et Alban s'apprêtent à se marier en août 1914 quand la guerre éclate et les sépare. Tout ce qu'il leur reste, ce sont ces lettres qu'ils échangent, lui depuis le front, elle à l'arrière. Mais comment décrire l'indicible ? La violence de la guerre d'un côté et la difficulté du quotidien de l'autre ? Mise en scène : Aliénor Rambaud, Textes : Marie-Odile Mergnac, conseiller historique : Yves Buffetaut.

* Gratuit

6 NOVEMBRE
MJC d'Aÿ – Salle Sabine Sani, 5 rue de la Liberté, Aÿ-Champagne (51160)

* Réservée au public scolaire à 14h30, et à 19 h 30, à partir de 11 ans
* Infos et réservation : billetterie www.mjc-ay.com ou contact@mjc-ay.com

AUTRES ÉVÈNEMENTS

Visites guidées pour des élèves sur les sites de la Première Guerre mondiale, organisées par la Communauté de communes de l'Argonne Champenoise, l'Éducation nationale et la mairie de Vienne-le-Château

DU 9 AU 13 NOVEMBRE 2026
Nécropole nationale de la Harazée, camp de la Vallée Moreau et site de la Main de Massiges

---

Conférence « La Grande Collecte », suivie d'une visite guidée du bâtiment

* Tout public

10 NOVEMBRE 2026 : conférence à 14h et visite guidée à 15h30
Archives départementales de la Marne, 23 rue Carnot, Châlons-en-Champagne (51000)

* Infos et réservations : 03 26 68 06 69 / archives51@marne.fr

---

Interventions dans des établissements scolaires pour des ateliers "Retracer l'histoire d'un soldat de la Première Guerre mondiale" et autour du monument du Navarin, ainsi que du projet « Mémoire en chemins » de découverte du patrimoine funéraire marnais inscrit à l'UNESCO

* Public scolaire uniquement

LE 9 ET 12 NOVEMBRE 2026

Visite guidée du site de Reims des Archives départementales de la Marne ainsi qu'une présentation de sources sur la Première Guerre mondiale

13 NOVEMBRE 2026, 14H30
Archives départementales de la Marne, 44 avenue de l'Yser, Reims (51100)

* Infos et réservations : 03 26 85 17 58 / archives51reims@marne.fr

ÉTAPE 5

AISNE

7 novembre

VISITE GUIDÉE

Visite guidée de la chapelle-mémorial et des cimetières militaires de Cerny-en-Laonnois (Patrimoine mondial), organisée par le Département de l'Aisne, et découverte du parcours numérique Baludik mis en place par l'ONaCVG

Au centre du Chemin des Dames, découvrez la nécropole nationale de Cerny-en-Laonnois, le cimetière allemand et les parcours des combattants de nombreuses nationalités qui y reposent, à travers une visite complétée par le parcours numérique Baludik.

DE 10H30 À 11H30
Chapelle-mémorial et nécropole nationale de Cerny-en-Laonnois (02160)

AUTRES ÉVÈNEMENTS

Victoires, regards des peintres de l'Armée

Le statut de « peintre aux armées » existe depuis le XVIe siècle. Aujourd'hui représenté par différents artistes plasticiens, cet organisme présente une sélection d'œuvres dédiées aux victoires dans la salle d'exposition temporaire de la Caverne du Dragon.

DU 19 SEPTEMBRE AU 30 DÉCEMBRE
Caverne du Dragon - Musée du Chemin des Dames, RD18, Oulches-la-Vallée-Foulon (02160)

* Entrée libre aux horaires d'ouverture du musée www.chemindesdames.fr

Tournoi des Bleuets et cérémonie au monument aux rugbymen de la Grande Guerre

Tous les clubs de rugby de l'Aisne, en partenariat avec l'ONaCVG, organisent un tournoi de rugby destiné aux jeunes rugbymen, ainsi qu'une cérémonie au monument aux rugbymen de la Grande Guerre, sur le Chemin des Dames.

14 NOVEMBRE, 10H : CÉRÉMONIE
Monument aux rugbymen et monument des Basques, Craonnelle (02160

14 NOVEMBRE 14H : TOURNOI DES BLEUETS
Stade Dufour, Soissons (02200)

ÉTAPE 5

ARDENNES

7 novembre

VISITE GUIDÉE

Visite Monumentalistes ! Les frères Gourdon de Frénois

Découvrez l'histoire des frères Gourdon, fondateurs de la « Marbrerie Générale » et créateurs de monuments commémoratifs, à travers les monuments aux morts de Frénois. Visite assurée par le service du Patrimoine de la Ville de Sedan.

14H30
Monument aux morts de Frénois, place du Monument, Sedan (08409)

* Infos et réservations : 03 24 27 73 00

VISITE GUIDÉE

À la lueur de la mémoire :
le monument allemand du cimetière Saint-Charles

À la lueur d'une lampe torche, découvrez l'histoire du monument allemand du cimetière Saint-Charles, de sa construction pendant la Grande Guerre à sa restauration et son inscription au patrimoine mondial en 2023. Une visite autour d'un symbole de mémoire partagée, assurée par le service du Patrimoine de la Ville de Sedan.

20H30
Entrée du cimetière Saint-Charles, Sedan (08409)

* Infos et réservations : 03 24 27 73 00

Magazine en public — 15h00

Avec Serge Tignères. En partenariat avec Champs de bataille - la série

Musée Guerre et Paix en Ardennes, Novion-Porcien (08270)

Comment parler de paix sur des sites de conflit ?
Reconstitutions historiques, du musée aux cérémonies : outils de transmission ou simple représentation ?

Le Musée Guerre et Paix accueille, le 7 novembre 2026, le quatrième magazine des Grands Jours de la Mémoire, initié et produit par la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale et présentée en public par Serge Tignères, qui interroge plusieurs acteurs sur les thèmes de la journée.

inscription (dans la limite des places disponibles) :
www.guerreetpaix.fr / 03 24 72 69 50

AUTRES ÉVÈNEMENTS

Cérémonie en hommage à Augustin Trébuchon et aux combattants de la Première Guerre mondiale

La Ville de Vrigne-Meuse et l'Union des anciens combattants de Donchery organisent une cérémonie en hommage à Augustin Trébuchon, dernier soldat français tué pendant la Première Guerre mondiale, et aux combattants du conflit. Une marche sur le chemin de mémoire permettra de rejoindre la stèle de la réconciliation. La cérémonie sera suivie d'un verre de l'amitié à la salle des fêtes de Vrigne-Meuse.

11 NOVEMBRE, 10H
Chemin de mémoire et stèle de la réconciliation, Vrigne-Meuse (08350)

Visite « Souvenirs de guerre : le monument allemand »

La Ville de Vrigne-Meuse et l'Union des anciens combattants de Donchery rendent hommage à Augustin Trébuchon, dernier soldat français tué pendant la Première Guerre mondiale, et aux combattants du conflit. La cérémonie sera précédée d'une marche jusqu'à la stèle de la réconciliation et suivie d'un verre de l'amitié.

Entrée du cimetière Saint-Charles, Sedan (08409)

Visite « Se souvenir des morts de la Grande Guerre »

Description du monument aux morts de Sedan et analyse du message transmis par son iconographie.

6 NOVEMBRE 2026 : 8H45, 10H15, 13H30 ET 15H
Monument aux morts, place Nassau, Sedan (08409)

Parcours numérique Baludik à la découverte de la nécropole nationale de Chestres

L'ONaCVG propose de découvrir la nécropole nationale de Chestres à travers un jeu de piste numérique gratuit sur l'application Baludik. Inscrite au patrimoine mondial depuis 2023, elle rassemble près de 2 900 dépouilles de soldats et victimes civiles des deux guerres mondiales, aux côtés d'un cimetière militaire allemand.

Cimetière militaire allemand de Chestres et nécropole nationale de Chestres, RD 946, Vouziers (08400)

ÉTAPE 6

SOMME

8 novembre

VISITE GUIDÉE

Dans le cadre des Rendez-vous avec l'Histoire mondiale, Somme Tourisme et les guides du réseau Somme Battlefields' Partner proposent des visites guidées de plusieurs sites inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Randonnée : « Les Allemands à Beaumont Hamel », avec Julia

Cette randonnée de 4 km propose de découvrir la bataille de la Somme depuis le côté allemand et d'explorer la présence des soldats allemands à Beaumont-Hamel. Ponctuée de plusieurs haltes, elle mène notamment au cratère de mine et traverse le parc terre-neuvien, où Julia présentera le nouvel arbre du danger.

9H30
Mémorial canadien de Beaumont-Hamel (80069)

« Le cimetière allemand de Rancourt : une architecture au service de la mémoire allemande » avec Jon

Découvrez le cimetière allemand de Rancourt, sa chapelle en grès des Vosges et le travail de mémoire porté depuis plus d'un siècle par le Volksbund. À proximité des cimetières français et britanniques, cette visite permet de comparer les différentes manières d'honorer les morts de la bataille de la Somme.

10H Cimetière allemand de Rancourt, D20, Rancourt (80360)

« Mémoire de jeunesse : Roland, Vera et les soldats du Louvencourt Military Cemetery » avec Flora

Inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO, le Louvencourt Military Cemetery compte parmi les trois premiers cimetières créés par la Commonwealth War Graves Commission et constitue un lieu d'expérimentation majeur pour l'aménagement des cimetières du Commonwealth.

10H30
Cimetière militaire de Louvencourt, 2 rue de l'Église, Louvencourt (80560)

« Les compositeurs de Thiepval : faire résonner les disparus » avec Carole

Et si l'on découvrait le Mémorial de Thiepval autrement ? Cette visite propose de partir à la rencontre de trois musiciens liés à la Grande Guerre et au Mémorial de Thiepval : George Butterworth, Francis Purcell Warren et George Jerrard Wilkinson. Un parcours qui s'appuie sur la musique, les noms gravés dans la pierre et le silence du mémorial.

11H
Mémorial franco-britannique de Thiepval, 10 rue de l'Ancre, Thiepval (80300)

« Mill Road Cemetery : Honorer les soldats sur le champ de bataille » avec Jon

Dans ce cimetière inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO, découvrez pourquoi les stèles des soldats sont couchées au sol et le travail mené par la Commonwealth War Graves Commission depuis sa création en 1917.

14H
Mill Road Cemetery, Thiepval (80300)

* Inscriptions pour les visites sur : rdv-histoire-mondiale.com

CONCERT

Mémoire au chœur, Concert de la chorale Bov'émifasol, sous la direction de David Dubois.

16H
chapelle du Souvenir Français à Rancourt,
Bouchavesnes-Bergen (80200)

* Infos pratiques et inscriptions : chapelle-du-sf@souvenir-francais.fr

Magazine en public

16h00

Avec Serge Tignères. En partenariat avec Champs de bataille - la série

Centre du Visiteur du Mémorial franco-britannique de Thiepval (80300)

Quels sont les liens entre la France et les pays du Commonwealth au travers de la mémoire de la Première Guerre mondiale ? Les sites de mémoire à l'UNESCO, un nouvel essor pour le tourisme de mémoire ?

Le Mémorial franco-britannique de Thiepval accueille, le 8 novembre 2026, le cinquième magazine des Grands Jours de la Mémoire, initié et produit par la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale et présenté en public par Serge Tignères, qui interroge plusieurs acteurs sur les thèmes de la journée.

GRATUIT ET EN PUBLIC
(dans la limite des places disponibles)

ÉTAPE 7

NORD

9 novembre

Pédagogie / Visite guidée

Dans le cadre des commémorations du 11 novembre 2026, le Musée de la Bataille de Fromelles s'associe à la classe de CM1-CM2 de l'école du Bois Leval pour faire découvrir aux élèves le patrimoine de leur commune.

À l'aide d'images d'archives et accompagnés par les médiateurs du musée de la bataille de Fromelles, les élèves parcourent les lieux marquants du village d'Aubers, après un atelier de création d'abris bétonnés en LEGO.

* Jeune public

9 NOVEMBRE, DE 10H30 À 15H30
Village d'Aubers (59249)

AUTRES ÉVÈNEMENTS

Portes ouvertes pour l'anniversaire de la libération du Quesnoy au musée néo-zélandais de la Libération

À l'occasion de l'anniversaire de la libération du Quesnoy, le musée propose une journée consacrée à la libération de la ville par les troupes néo-zélandaises, le 4 novembre 1918. Au programme : activités immersives, ateliers, musique et commémoration officielle.

Escape game « Kaitiaki : les gardiens de la mémoire »

Organisé par les étudiants de l'Institut Sainte-Jeanne-d'Arc, cet escape game invite les participants à suivre les traces d'un soldat māori néo-zélandais à travers énigmes et indices.

Fabrication d'une couronne de fleurs collective

Après la libération du Quesnoy en 1918, les habitants offrirent des fleurs aux soldats néo-zélandais en signe de gratitude. Cet atelier propose de recréer ce geste symbolique en fabriquant des fleurs d'automne pour composer une couronne collective.

17h30, concert de la chorale Vivre en Chœur

À l'occasion de l'anniversaire de la libération du Quesnoy, la chorale Vivre en Chœur interprétera des chants inspirés de la Nouvelle-Zélande et de la Première Guerre mondiale, avant le départ des commémorations.

17H45, Commémoration officielle de la libération du Quesnoy

Le cortège se rendra aux monuments néo-zélandais et français pour commémorer la libération du Quesnoy par les troupes néo-zélandaises. La cérémonie sera suivie d'un verre de l'amitié franco-néo-zélandais dans les salons d'honneur de la mairie.

4 NOVEMBRE 2026, DE 9H30 À 17H30
Musée Néo-Zélandais de la Libération, 18 rue Achille-Carlier, Le Quesnoy (59530)

Visites guidées sur réservation : 5 € à 10 h 30 et 15 h.
Infos et réservation : 03 74 58 01 85 / info@nzliberationmuseum.com

ÉTAPE 7

PAS-DE-CALAIS

9 novembre

Magazine en public — 16h00

Avec Serge Tignères. En partenariat avec Champs de bataille - la série

Archives départementales du Pas-de-Calais, 5 rue du 19 Mars 1962, Dainville (62000)

La photographie de guerre dans la construction de la mémoire, comment faire face aux défis de l'intelligence artificielle ? Comment entretenir les aménagements paysagers des sites de mémoire ?

Les Archives départementales du Pas-de-Calais accueillent, le 9 novembre 2026, une émission des Grands Jours de la Mémoire, initiée et produite par la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale et présentée en public par Serge Tignères, qui interroge plusieurs acteurs sur les thèmes de la journée.

Avec la participation de Laurent Veyssière, Directeur de l'Etablissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD).

* Sur inscription, dans la limite des places disponibles, sur archives62@pasdecalais.fr / 03 21 71 10 90.

ILLUMINATION

Mise en lumière du cimetière du Commonwealth du Faubourg d'Amiens (site du patrimoine mondial)

À la tombée de la nuit, le Département du Pas-de-Calais et la Commonwealth War Graves Commission proposent une mise en lumière exceptionnelle du cimetière du Faubourg d'Amiens, en hommage aux combattants qui y reposent. Des films et photographies d'archives liés à l'histoire du site seront projetés et accompagnés musicalement par un pipe band, en écho au jardin de la Paix écossais qui jouxte le cimetière.

18H
Cimetière du Commonwealth du Faubourg d'Amiens, Arras, (62041)

AUTRES ÉVÈNEMENTS

Cérémonie officielle du jour du Souvenir au Mémorial national du Canada à Vimy (site du patrimoine monidal)

Le gouvernement du Canada organise une cérémonie officielle du jour du Souvenir au Mémorial national du Canada à Vimy. Cérémonie ouverte au public et sans invitation, la cérémonie débutera à 11h. Il est recommandé d'arriver avant 10h30.

8 NOVEMBRE 2026, 11H
Mémorial national du Canada à Vimy, Chemin des Canadiens, Givenchy-en-Gohelle (62580)

Cérémonie du jour du Souvenir au Mémorial national du Canada à Vimy

Une cérémonie du jour du Souvenir, animée par les guides étudiants du Mémorial, sera proposée au public et suivie d'un moment de recueillement.

11 NOVEMBRE 2026
Mémorial national du Canada à Vimy, Chemin des Canadiens, Givenchy-en-Gohelle (62580)

Parcours numérique Baludik : Sur les traces d'Éléonore Delamine

L'ONaCVG propose de découvrir la nécropole nationale de Notre-Dame-de-Lorette (site du patrimoine mondial) à travers un jeu de piste numérique gratuit sur l'application Baludik. À partir d'une lettre et d'un journal intime retrouvés par des collégiens lors de recherches documentaires, les participants partent sur les traces d'Éléonore Delamine, une jeune femme ayant vécu pendant la Première Guerre mondiale.

Nécropole nationale de Notre-Dame-de-Lorette

PROGRAMMATION DU MÉMORIAL 14-18 NOTRE-DAME-DE-LORETTE :

Festival « Images de guerre, guerre des images »

Le Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette propose la troisième édition de son festival Images de guerre, guerre des images, avec des projections, des expositions et des rencontres avec des réalisateurs, historiens et journalistes. Cette édition interroge la capacité de l'être humain à préserver son humanité face à la guerre, avec notamment une exposition photographique gratuite du photojournaliste franco-syrien Abdulmonam Eassa.

DU 13 AU 15 NOVEMBRE 2026
Salle polyvalente Jean Renoir, route de Carency, Souchez (62153)

Exposition « POILUS : histoire des chats et chiens de la Grande Guerre »

Le Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette propose une exposition consacrée au rôle et au destin des chiens et des chats durant la Première Guerre mondiale. L'exposition est accompagnée de visites contées, de conférences, d'animations canines et de balades sur la colline de Lorette et au Louvre-Lens.

* Exposition en accès libre

DU 26 SEPTEMBRE 2026 AU 3 JANVIER 2027
Centre d'histoire du Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette,
102 rue Pasteur, Souchez (62153)

Montée aux flambeaux et concert symphonique

À l'occasion des commémorations du 11 novembre, le Mémorial 14-18 Notre-Dame-de-Lorette propose une montée aux flambeaux ouverte à tous, du Centre d'histoire jusqu'à l'Anneau de la Mémoire. La soirée se poursuivra par un concert de l'Orchestre Symphonique Européen, réunissant 60 musiciens.

* Exposition en accès libre

11 NOVEMBRE 2026, 17H30
Départ du Centre d'histoire du Mémorial 14-18 / Arrivée à l'Anneau de la Mémoire

Infos et réservations :
www.memorial1418.com / 03 21 74 83 15 / contact@memorial1418.com

ÉTAPE 8

WALLONIE

10 novembre

CÉRÉMONIE

Cérémonie de dévoilement de la plaque Patrimoine mondial de l'UNESCO au cimetière militaire de la CWGC de Saint-Symphorien

En présence des autorités, des habitants et de la jeunesse belges, une cérémonie sera organisée à l'occasion du dévoilement de la plaque signalant l'inscription du cimetière de Saint-Symphorien au patrimoine mondial de l'UNESCO.

DE 10H30 À 11H30
Cimetière du Commonwealth et allemand de Saint-Symphorien,
rue Arthur Duquesne, Mons (7030) BE

Magazine en public

15h00

Avec Serge Tignères. En partenariat avec Champs de bataille - la série

Grande salle de l'Hôtel de Ville de Mons (7000) BE

La mémoire de la Grande Guerre en Belgique : quelle place aujourd'hui ?
Entre conservation et appropriation : comment habiter le patrimoine mondial ?

La Ville de Mons accueille, le 10 novembre 2026, le septième magazine des Grands Jours de la Mémoire, initiée et produite par la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale et présentée en public par Serge Tignères, qui interroge plusieurs acteurs sur les thèmes de la journée.

* Ouvert à tous, rendez-vous sur place

CONCERT

Concert du SHAPE Band en hommage aux combattants et aux victimes de la Première Guerre mondiale

Le SHAPE Band, orchestre de la base de l'OTAN à Mons composé de musiciens de différentes nationalités, proposera un concert en hommage aux combattants et aux victimes de la Première Guerre mondiale. Son répertoire, mêlant différentes influences musicales, apportera une touche contemporaine à cet hommage.

16H
Salon Gothique de l'Hôtel de Ville de Mons (7000) BE

ÉTAPE 9

FLANDRE

11 novembre

Magazine en public

14h00

Avec Serge Tignères. En partenariat avec Champs de bataille - la série

Memorial & Visitor Centre Westfront, Kustweg 2, Nieuport (8620) BE

L'art comme nouvelle forme de médiation de la mémoire de la Première Guerre mondiale ? / Kunst als nieuwe vorm van bemiddeling in de herinnering aan de Eerste Wereldoorlog?
Comment faire une mémoire partagée en Europe ? / Hoe kunnen we in Europa een gedeelde herinnering tot stand brengen?

Le Westfront accueille, le 11 novembre 2026, le huitième magazine des Grands Jours de la Mémoire, initié et produit par la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale et présentée en public par Serge Tignères, qui interroge plusieurs acteurs sur les thèmes de la journée. *Op 11 november 2026 presenteert het Westfront het achtste nummer van het tijdschrift des Grands Jours de la Mémoire, een initiatief van en geproduceerd door de Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale, dat in het openbaar wordt gepresenteerd door Serge Tignères, historicus en journalist, bedenker van de documentaire serie en het YouTube-kanaal Champs de bataille.*

* Ouvert à tous, rendez-vous sur place
voor iedereen toegankelijk

AUTRES ÉVÈNEMENTS

Concert « La Grande Guerre en mémoire »

Organisé par la Last Post Association, le concert La Grande Guerre en mémoire rend hommage chaque année à ceux qui sont tombés sur les champs de bataille de Flandre. Dans la cathédrale d'Ypres, musique, images et mémoire se réunissent pour proposer un hommage consacré, en 2026, au contraste entre le chaos ultime et le silence absolu.

8 ET 11 NOVEMBRE 2026,
Cathédrale Saint-Martin, Sint-Maartensplein, Ypres (8900) BE

Exposition de Bieke Depoorter

La photographe et artiste visuelle Bieke Depoorter présente trois projets dans le cadre d'une exposition au Westfront : The Line (2021), Blink Myself Awake (2024) et The Beds I Slept In (2008–2016).

DU 19 JUIN 2026 AU 3 JANVIER 2027
Westfront, Kustweg 2, Nieuport (8620)

Course du Souvenir

Cette course organisée à Ploegsteert emprunte des chemins forestiers et de campagne, au fil des nombreux cimetières militaires de la Première Guerre mondiale et du Mémorial britannique de Ploegsteert. Plusieurs parcours sont proposés, adaptés à différents niveaux : 21 km, 8 km et 1 km pour les enfants.

11 NOVEMBRE 2026
Centre-ville de Comines-Warneton (7782) BE

Visite théâtralisée « OLD BILL SORT DU CADRE»

Le ploegsteert propose une visite animée pour découvrir l'histoire de la Première Guerre mondiale autrement.

16H45
Plugstreet 14-18, rue de messines 156 Ploegsteert (7782)

* Inscription gratuite, sur réservation obligatoire : info@plugstreet1418.be

VOSGES | VISITE GUIDÉE

Visite de la nécropole nationale des Tiges (Patrimoine mondial) organisée par l'Office de tourisme de Saint-Dié-des-Vosges

DU 11 AU 13 NOVEMBRE 2026, 14H
Cimetière des Tiges, 21 Rue du Souvenir Français, Saint-Dié (88100)

Visite de la nécropole nationale de la Fontenelle (Patrimoine mondial) organisée par l'Office de tourisme de Saint-Dié-des-Vosges.

11 NOVEMBRE 2026, 14H Cimetière de la Fontenelle, D49 Ban-de-Sapt (88210)

* Rendez-vous sur place

MEURTHE-ET-MOSELLE | CÉRÉMONIE

Cérémonie du 108e anniversaire de l'Armistice : Armistice Day au cimetière américain de Saint-Mihiel

Le cimetière américain de Saint-Mihiel (site Patrimoine mondial) est géré par l'American Battle Monuments Commission qui organise le 11 novembre une cérémonie d'hommage aux soldats américains et victimes de la Première Guerre mondiale, dont 4 153 hommes et femmes reposent dans ce cimetière.

11 NOVEMBRE 2026,
11H (Cérémonie au Cimetière puis défilé jusqu'au Monument aux Morts de Thiaucourt)
16H (Cérémonie au Monument Américain de la Butte de Montsec)
Cimetière américain de Saint-Mihiel, Thiaucourt-Regniéville (54470)

SEINE-ET-MARNE | PÉDAGOGIE

11 novembre 2026 au Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux

À l'occasion du 108e anniversaire de l'armistice de 1918, le Musée de la Grande Guerre célèbre ses 15 ans avec une journée dédiée à la mémoire et à la transmission de l'histoire de la Première Guerre mondiale, ponctuée d'activités, de découvertes et de rencontres.

11 NOVEMBRE 2026, DE 9H30 À 18H
Musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux, 49 route de Varreddes, Meaux (77284)

Infos et réservations : www.museedelagrandeguerre.com

Contacts

Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale
Hôtel national des Invalides,
129 rue de Grenelle (ONaCVG), 75007 Paris

Mathilde Ponche, chargée de projets :
communication@missionpatrimoine1418.org

Conseil Scientifique

Stéphane Tison, Laurence Van Ypersale

Direction éditoriale de l'événement

Franck Viltart, Directeur de la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale
Curateur France du projet INTERREG VI Euromemory

REMERCIEMENTS

Tous les membres et partenaires de la Mission Patrimoine de la Première Guerre mondiale, les lieux d'accueil des magazines : l'Historial franco-allemand de l'Hartmannswillerkopf, la fondation de l'Ossuaire de Douaumont, le Mémorial de Verdun-Champ de bataille, le Mémorial de Dormans, le Musée Guerre et Paix en Ardennes, la Caverne du Dragon-musée du Chemin des Dames, le musée de la Grande Guerre du Pays de Meaux, l'Historial de Péronne-Thiepval, les Archives départementales du Pas-de-Calais, la Ville d'Arras, le Mons Memorial Museum, le Centre Westfront de Nieuport, les équipes de Ilbas Studios.

GRAPHISME : Tess Jacquet

PARTENAIRES

14.18

SITES
FUNÉRAIRES
ET MÉMORIELS
DE LA PREMIÈRE
GUERRE MONDIALE

PATRIMOINE MONDIAL

Interreg
France-Wallonie-Vlaanderen

UNION EUROPÉENNE
EUROPESE UNIE

Rendez-vous sur les sites de mémoire de la Première Guerre mondiale
du 3 au 11 novembre 2026